**ТЕСТ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

**Студијски програм Струковни васпитач предшколске деце 2022/2023**

КОНКУРСНИ БРОЈ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Разврстајте и повежите појмове из задатог низа:

Љубавна песма, роман, комедија, рефлексивна песма, епика, драма

књижевни род књижевна врста

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

2. У сваком низу прецртајте назив књижевнотеоријског појма који му не припада:

* новела, роман, бајка, епика; 0,25
* алегорија, нарација, хипербола, градација; 0,25
* дневник, рефлексивна песма, мемоари, путопис; 0,25
* дијалог, дескрипција, монолог, опкорачење.0,25

3. Како се назива облик песме састављен од 14 стихова распоређених у два катрена (строфе од четири стиха) и две терцине (строфе од три стиха) ?

Такав облик песме назива се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 1

4. Облици (форме) изражавања у књижевноуметничком делу јесу: 0,25

дијалог композиција нарација монолог 0,25

систематизација дескрипција тематика 0,25

(Подвуците четири тачна одговора.) 0,25

5. Рима је:

а) ритмичко распоређивање акцентованих речи,

б) понављање истих самогласника у целом стиху,

в) подударање гласова и слогова на крајевима речи. 1

(Заокружите слово испред тачног одговора.)

6. А. Подвуците све дидаскалије (ремарке) у следећем тексту: 0,5

КАТИЦА (подскакује): Благо мени сад сам и ја воспитана! Одсад се нећу устручавати, ма какво друштво било. (Улагује се.) Молим вас, слатка мамице, научите ме још штогод!

ЈУЦА: То је доста за тебе.

КАТИЦА: Боже мој, доста! Зашто ми не кажете све?

ЈУЦА: То је доста за тебе.

КАТИЦА: Боже мој, ја вам нећу ништа преотети. (Умиљава се.)

Б. Дидаскалије су: 0,5

а) упутства упућена публици за време трајања представе;

б) помоћ читаоцу драмског текста да замисли изглед сцене, односно амбијента, мимику и гестове драмских лица;

в) упутство редитељу и глумцима како да поставе драмско дело на сцену г) део текста који глумац изговара тишим гласом.

(Заокружите слово испред тачног одговора.)

7. Ретроспективно приповедање је: 1

а) причање које је усредсређено на унутрашњи живот личност;

б) казивање о догађајима у обрнутом временском смеру: од садашњег према прошлости;

в) представљање могућих збивања у будућности.

(Заокружите словo испред тачног одговора.)

8. А. Допуните следећу реченицу: 0,5

Бајка као књижевна врста припада књижевном роду који се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Б. Бајка је књижевна врста која постоји: 0,5

* само у народној књижевности,
* само у ауторској (писаној) књижевности,
* и у народној и у ауторској (писаној) књижевности.

(Подвуците тачан одговор.)

9. Ћирилицу су саставили: 1

а) Црноризац Храбар б) Методије

в) Ћирило г) Климент и Наум Охридски

(Заокружите слово испред тачног одговора.)

10. На одговарајућој линији напишите име и презиме писца наведеног књижевног дела и одредите ком књижевном роду (лирика, епика, драма) то дело припада.

писац књижевни род

1. Ђулићи увеоци \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

2. Вођа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

3. Старац и море \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

4. Ана Карењина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

11. Број испред имена књижевног лика упишите на линији поред наслова књижевног дела у коме се тај лик јавља.

1. Софка Народни посланик \_\_\_\_\_\_ 0,25

2. Ћоркан Нечиста крв \_\_\_\_\_\_ 0,25

3. Мане На Дрини ћуприја \_\_\_\_\_\_ 0,25

4. Јеврем Прокић Зона Замфирова \_\_\_\_\_\_ 0,25

12. На основу биографских података препознајте о којем писцу је реч:

а) Ветар, Први пут с оцем на јутрење, лекар, српски реалиста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

б) Сеобе, Роман о Лондону, творац модерне поезије \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

13. Аутор Милутин Бојић написао је познату песму посвећену јунацима Првог светског рата сахрањеним у мору под називом: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . 1

14. Сетите се имена писца и наслова дела из кога је следећи одломак.

Аћим стаде уз прозор: кроз ледено грање црне се јасенови.

– Због тебе ће моја кућа да остане пуста – рече касније из осушене, грке дубине.

– Једно мене коље. Само једно... – промумла Ђорђе и изиђе напоље, не затворивши врата.

– Јесте, због тебе – шапуће за њим Аћим, у инат себи.

А. Наслов дела је: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

Б. Писац је: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

15. Драму Чекајући Годоа је написао \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . 1

16. Напишите правилно писаним словима:

летопис матице српске \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

владика петар петровић његош \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

17. Словени су добили своје прво писмо: 1

а) средином 6. века; в) почетком 12. века;

б) у другој половини 9. века; г) у првој половини 18. века.

(Заокружите словo испред тачног одговора.)

18. Подвуците погрешно написану реч:

бегство, председник. 1

19. Препишите зубне сугласнике заступљене у реченици Цели зид се круни:

\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. 1

20. Обележите предлог који је у датом контексту правилно употребљен:

Тетурао се због/ради превише пића. 1

21. Које се гласовне промене налазе у основи гласовних измена типа:

н : м (стамбени) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

к : ц (пеци) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

22. Наведите личну заменицу за свако лице. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1

23. Набројте непроменљиве врсте речи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1

24. Напишите антониме следећих речи:

светлост\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

висок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

25. Али бива да мој дан отпочне и друкчије, да не вребам и не очекујем ја моје приче, него оне мене, и то многе одједном.

За сваку подвучену реч из датог текста одредите којој врсти речи припада:

али \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25 мој \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25 дан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25 очекујем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

26. Глагол писати напиши у облику првог лица једнине аориста:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1

27. Напишите називе глаголских облика:

казаћу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

рекавши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

28. Одредите у ком су падежу подвучене речи у наведеној пословици:

Ко по селу много иде, или ће га пси ујести или ће на ручак нагазити.

По селу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

Пси \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5

29. Одредите коју службу (функцију) у реченици имају издвојене ријечи:

На прагу Тијана, мајка наша, одмери забринуто најмалађег сина у поцепаној одећи.

а) на прагу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 0,25

б) мајка наша \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 0,25

в) одмери \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 0,25

г) најмлађег сина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 0,25

30. Одредите врсту независних реченица према комуникативној функцији:

а) У којој улици станује твоја сестра? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

б) Донеси ми то одмах! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

в) Сутра је састанак од једанаест часова.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,25

г) Тако бих желела да га поново сретнем. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_0, 25